VIDEO MANAGEMENT SYSTEM

現場

GEMBA-BUGYO

奉行

ライブ・カメラ・システムを表別があり、システムを記している。

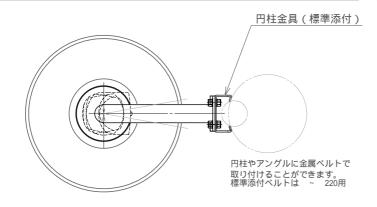
- リモコンで操作できる上下左右の首振ズーム機能付き
- 取付、接続は家電製品なみの簡単設計
- 防湿、防塵、防温対策も万全
- 映像劣化防止機能により無中継1km でも鮮明な画像
- 軽くコンパクトな設計
- ダイヤリング・ムーバで Phoenix mini と接続 各種画像サーバーと接続し、インターネット・ライブカメラ 各種画像サーバーと接続し、社内LANライブカメラ ドームハウジング部のみの販売も可能

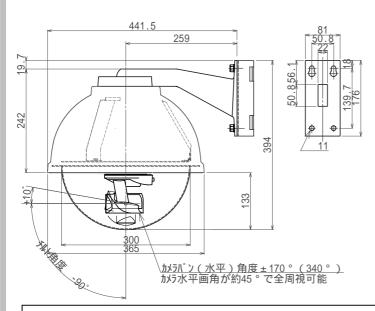


屋外ライブカメラなら「ゲンバブギョウ」

屋外ロボット監視カメラ「ゲンバブギョウ」

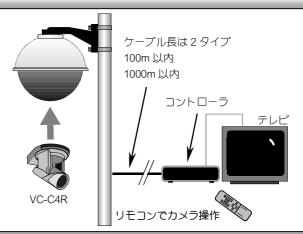
Super 現場奉行カメラドーム外形図





●16 インチドーム内に画像サーバーやテレビ電話を収納する事も可能。 オプションで RS232C に対応し、画像サーバーなどと接続できます。 オプションで 1000m まで、ケーブルを延長できます。 必要に応じてファンやヒーターを装備できます。 ドーム内部の専用金具は、カメラや内臓物に合わせてオーダーできます。

基本装置イメージ

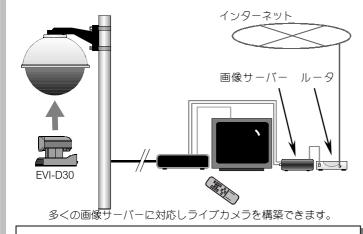


基本仕樣

ドーム部	
型名	SDW12T
有効ドーム径	365mm
上部ドーム	耐赤外線ABS2重成形、表面白色
下部ドーム	黒色スモーク・アクリル
光損失	F 1
使用環境温度	-28~+48°(/\ウジング部のみ)
取付金具	壁用ブラケット アルミダイキャスト製
重量	3.5kg
カメラ部(VC-C4R の場合)	
映像信号	NTSC 方式
撮像素子	1/4 インチ CCD(総画素数 約 41 万、有効画素数 約 38 万)
解像度	水平 460TV 本/垂直 350TV 本
走査方式	インターレース (60 フィールド/30 フレーム)
SN比	48dB
ホワイトバランス	TTL 式フルオート
撮影レンズ	4〜64mm F1.4〜2.8 (35mm 換算:約 46mm〜736mm) 16 倍ズームレンズ 8 群 10 枚(非球面レンズ 2 枚使用)
水平画角	47.5 度~3 度
フォーカス	オート/マニュアル
絞り	オートアイリスサーボ方式
パン角度範囲	±170 度
チルト角度範囲	-90度~+10度
パン・チルト角速度	1~90度/秒(パン) 1~70度/秒(チルト)
ポジションメモリー	9 カ所
コントローラ(タイプによって変化します)	
映像信号	NTSC 方式
動作信号	赤外線リモコンからの信号
大きさ	縦 45mm 横 100mm 奥行 140mm
重量	760g

Super 現場奉行の外部接続例

インターネット及びテレビ電話



製造元 株式会社 シスコップ

〒229-1131 神奈川県相模原市西橋本 2-26-8 シャローム橋本 503 Tel 042-774-0747 Fax 042-774-0745

